

Señala Thierry Jamin sobre
funcionarios del DRC

«En algún momento pensamos que querían apropiarse de los estudios»

El arqueólogo francés Thierry Jamin dijo que los problemas con los profesionales y personal de la Dirección Regional de Cultura se produjeron al mismo tiempo de iniciar su trabajo de investigación en Machu Picchu, es decir, desde un inicio se mostró una actitud de recelo y hostilidad con su equipo.

En este sentido no sólo se realizó la investigación con la supervisión del personal de la entidad cultural, sino que esta presencia fue hasta exagerada, puesto que se tomaban fotos a todo el equipo, se gravaron videos, haciendo croquis motivando inclusive suspicacias respecto de la labor de supervisión.

«Estaban con nosotros todo el tiempo y creo que en falta de toda ética profesional por lo menos 10 arqueólogos estaban como dije todo el tiempo, el reglamento de investigaciones arqueológicas señala como super-

visor a un solo profesional», dijo.

Esta conducta enfatizó, causó el malestar en el equipo hasta el punto de sentir que el objetivo era el querer apropiarse del proyecto. «Entonces ahora no pueden decir que no hubo coordinación con ellos», puntualizó.

Una vez más Thierry Jamin dijo ser un profesional calificado en Arqueología, además de ser historiador.

Sobre el financiamiento de los proyectos de investigación que ha desarrollado en Cusco, dijo que mediante la ONG Inkari personalmente se encarga de buscar financiamiento en Europa y Estados Unidos.

Finalmente sostuvo, que se hallan a la espera de la respuesta del Ministerio de Cultura respecto a la apelación presentada luego de la negativa recibida para proceder a intervenir la zona arqueológica en la que supuestamente existe un mausoleo inca.



Ayer descubridores participaron en el programa Debate.